

# K1

## 4.01. sobota

### PORANEK DLA DZIECI

g. 12 | „Wiking Tappi”, zestaw filmów nr 1, 55’

Sala Kinowa, bilety: 10 zł

## 5.01. niedziela

### PORANEK DLA DZIECI

g. 12 | „Wiking Tappi”, zestaw filmów nr 2, 45’

Sala Kinowa, bilety: 10 zł

## 6.01. poniedziałek

### ZAMEK NIECZYNNY

## 8.01. środa

### NIEZNANY IMPRESJONIZM: MANET, PISSARRO I IM WSPÓŁCZEŚNI

Grafiki z kolekcji Ashmolean Museum w Oksfordzie oraz Muzeum Narodowego w Krakowie

g. 19 | Wernisaż, tłumaczony na polski język migowy

wystawa czynna od 9.01. do 29.03., wt.-nd. w g. 12-20

Atrium przed Salą Wystaw, wstęp wolny

## 10.01. piątek

### MOJA MUZYKA #78

g. 20 | „Plondra” – premierowy koncert audiowizualny

Szulgit / Krupa / Rynkiewicz / Szwarc / Baranowski / Leszczyński – improwizacja / free jazz / post rock / noise / ambient / wizualizacje

Sala Wielka, bilety: 5 zł

## 11.01. sobota

### STREFA ZABAWY

g. 11-11.45 | „Gdzie się podziała marchewka króliczka?” – warsztaty z magicznymi klockami dla dzieci w wieku 3-5 lat, prowadzenie: Wojciech Lawin

Bawialnia, bilety: 15 zł (liczba miejsc ograniczona)

### PORANEK DLA DZIECI

g. 12 | „Wiking Tappi”, zestaw filmów nr 3, 45’

Sala Kinowa, bilety: 10 zł

### XXIII Dzień Judaizmu

g. 17 | Spotkanie wokół książki „Wspomnienia z trzech światów” Noacha Lasmana

Goście: Bartłomiej Krupa, Andrzej Niziołek, Piotr Forecki, prowadzenie: Tomasz Janas (Wydawnictwo Miejskie)

Scena Nowa, wstęp wolny

## **METROPOLITAN OPERA**

**g. 18.55 | „Wozzeck”, Alban Berg – premiera sezonu**

Sala Kinowa, bilety: rzędy A–D: 60 zł (n), 50 zł (u); rzędy E–M: 70 zł (n), 60 zł (u)

## **REZYDENCI W REZYDENCJI**

**TEMPORARY BROADCAST INSTITUTE – Daniel Koniusz**

**g. 19 | Sesja IV – finał, Take I: Daniel Koniusz, Take II: Misa Shimomura i Mikołaj Poliński**

Sala Wielka, wstęp wolny

### **12.01. niedziela**

## **PORANEK DLA DZIECI**

**g. 12 | „Wiking Tappi”, zestaw filmów nr 1 , 55’**

Sala Kinowa, bilety: 10 zł

### **13.01. poniedziałek**

## **SPUTNIK NAD POLSKĄ**

**g. 17.15 | „Port”, reż. Aleksandra Strelanaja, Rosja, 2018, 88’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

## **KLUB KRÓTKIEGO KINA**

**g. 19 | Spotkanie z filmem tańca!**

Sala Kinowa, bilety: 12 zł

## **SPUTNIK NAD POLSKĄ**

**g. 20.45 | „Wielka poezja”, reż. Aleksandr Łungin, Rosja, 2019, 120’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

### **14.01. wtorek**

## **SPUTNIK NAD POLSKĄ**

**g. 17.15 | „Pewnego razu w Trubczewsku”, reż. Łarisa Sadiłowa, Rosja, 2019, 80’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

**g. 20.45 | „Braterstwo”, reż. Aleksandr Łungin, Rosja, 2019, 113’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

## **SERYJNI POECI #65**

**g. 18 | Kenneth Koch i jego tysiąc „Tysiąc sztuk awangardowych” w przekładzie Piotra Sommera,**

prowadzenie: Piotr Śliwiński

Scena Nowa, wstęp wolny

organizatorzy: CK ZAMEK, Wydawnictwo WBPiCAK

## **KINO WOKÓŁ FOTOGRAFII**

**g. 19 | „Harry Gruyaert. Fotograf”, reż. Gerrit Messiaen, Jurgen Buedts, Belgia, 2018, 68’**

Sala Kinowa, bilety: 12 zł, 8 zł (dla uczestników zamkowej Pracowni Fotografii)

### **15.01. środa**

## **SPUTNIK NAD POLSKĄ**

**g. 17.15 | „Siostrzyczka”, reż. Aleksander Galibin, Rosja, 2019, 94’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

**g. 19 | „Wielka Droga Północna”, reż. Leonid Krugłow, Rosja, 2019, 75’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

## **DKF ZAMEK**

**g. 20.30 | „Boy”, reż. Taika Waititi, Nowa Zelandia, 2010, 87’**

Sala Kinowa, bilety: 12 zł

### **16.01. czwartek**

## **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 18.30 | Zwiedzanie wystawy z przewodnikiem, tłumaczone na polski język migowy**

czas trwania: ok. 45’

Hol Balkonowy, wstęp wolny

## **SPUTNIK NAD POLSKĄ**

**g. 19 | „Van Goghi”, reż. Siergiej Liwniew, Rosja, 2018, 102’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

**g. 21 | „Człowiek, który wszystkich zaskoczył”, reż. Natasza Mierkułowa, Aleksiej Czupow, Rosja, Estonia, Francja, 2018, 104’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

### **18.01. sobota**

## **STREFA ZABAWY**

**g. 11-11.45 | „Wróble i szpaki to nasze chłopaki” – warsztaty ceramiczne dla dzieci w wieku 3-5 lat,**

prowadzenie: Dorota Piekarczyk, Katarzyna Bukiet

Bawialnia, bilety: 15 zł (liczba miejsc ograniczona)

## **PORANEK DLA DZIECI**

**g. 12 | „Miś Puszątek”, reż. Fiodor Chitruk, ZSRR, 1969–1972, 48’**

Sala Kinowa, bilety: 10 zł

## **SPUTNIK NAD POLSKĄ**

**g. 16.45 | „Rosyjski Bies”, reż. Grigorij Konstantinopolskij, Rosja, 2018, 98’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

**g. 20.45 | „Byk”, reż. Boris Akopow, Rosja, 2019, 99’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

## **PRZEDPREMIERA**

**g. 18.45 | „Jojo Rabbit”, reż. Taika Waititi, Czechy, Niemcy, Nowa Zelandia, USA, 2019, 108’**

Sala Kinowa, bilety: 18 zł (n), 15 zł (u)

## **STUDIO TEATRALNE PRÓBY**

**g. 19.05 | „Szczęśliwe wydarzenie” Sławomira Mrożka, reż. Bogdan Żyłkowski**

Scena Nowa, wstęp wolny

### **19.01. niedziela**

## **PORANEK DLA DZIECI**

**g. 12 | „Czeburaszek”, reż. Roman Kaczanow, ZSRR, 1969–1983, 66’**

Sala Kinowa, bilety: 10 zł

## **SPUTNIK NAD POLSKĄ**

**g. 17 | „Niedziela”, reż. Swietłana Proskurina, Rosja, 2019, 82’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

**g. 20.45 | „Koniec sezonu”, reż. Konstantin Chudjakow, Rosja, 2019, 95’**

Sala Kinowa, bilety: 15 zł (n), 13 zł (u)

#### **PRZEDPREMIERA**

**g. 18.45 | „Jojo Rabbit”, reż. Taika Waititi, Czechy, Niemcy, Nowa Zelandia, USA, 2019, 108’**

Sala Kinowa, bilety: 18 zł (n), 15 zł (u)

#### **KONCERT CHARYTATYWNY**

**g. 20 | „Serialowe hity z satelity” – koncert charytatywny Republiki Rytmu**

Sala Wielka, bilety: 35 zł (przedsprzedaż), 40 zł (w dniu koncertu)

### **21.01. wtorek**

#### **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 17 | Warsztaty z tworzenia notesów z upcyklingu dla dorosłych**, prowadzenie: Daria

Mielcarzewicz, czas trwania: ok. 90’, liczba miejsc ograniczona do 15. osób, wiek: 15+

Sala Prób, bilety: 15 zł

#### **CZY TEMATY LEŻĄ NA ULICY?**

**g. 18 | Spotkanie wokół III edycji Konkursu Reporterskiego Wydawnictwa Poznańskiego.**

Ogłoszeniu laureatów będzie towarzyszyła dyskusja panelowa, w której udział wezmą jurorzy

konkursu: Magdalena Kicińska, Paulina Surniak, Cezary Łazarewicz, Kamil Bałuk i Adrian

Stachowski

Hol Balkonowy, wstęp wolny

organizatorzy: CK ZAMEK, Wydawnictwo Poznańskie

#### **POLSKI TEATR TAŃCA**

**g. 20 | „Fabula rasa”, chor. Maciej Kuźmiński**

Sala Wielka, bilety: 40 zł (n), 20 zł (u)

### **22.01. środa**

#### **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 18.30 | Zwiedzanie wystawy z przewodnikiem**, czas trwania: ok. 45’

Sala Wystaw, obowiązuje bilet na wystawę

#### **DKF ZAMEK**

**g. 20.30 | „Co robimy w ukryciu”, reż. Taika Waititi, Nowa Zelandia, USA, 2014, 86’**

Sala Kinowa, bilety: 12 zł

### **23.01. czwartek**

#### **STYCZNIOWE SPOTKANIE ZAMKOWEGO KLUBU KSIĄŻKI**

**g. 18 | Spotkanie o książce „Cztery drogi” Tommiego Kinnunena (Wydawnictwo W.A.B.), gość**

specjalny: Sebastian Musielak – tłumacz książki

Bookowski. Księgarnia w Zamku, wstęp wolny

### **24.01. piątek**

#### **TEATR POWSZECHNY**

**g. 18.30 | „Grimm”, reż. Janusz Stolarski, Teatr pod Fontanną**

Sala Wielka, bilety: 15 zł (n), 10 zł (u)

### **25.01. sobota**

## **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 11 | „Cień z papieru” – warsztaty rodzinne**, prowadzenie: Elżbieta Niewiadomska i Zofia Małkowicz-Daszkowska, czas trwania: ok. 90', liczba miejsc ograniczona do 15. osób, wiek: 6+  
Sala Wystaw, bilety: 15 zł

## **ZIMA W ZAMKU**

**g. 11-11.45 | STREFA ZABAWY: „Zimowe szaleństwo” – warsztaty tańca kreatywnego dla dzieci w wieku 3-5 lat**, prowadzenie: Aleksandra Pasicka  
Bawialnia, bilety: 15 zł (liczba miejsc ograniczona)

## **PORANEK DLA DZIECI**

**g. 12 | „Wiking Tappi”, zestaw filmów nr 2, 45'**  
Sala Kinowa, bilety: 10 zł

## **GRAMY U SIEBIE – EDYCJA 2020**

**g. 20 | Przesłuchanie konkursowe #1**  
Sala Wielka, bilety: 20 zł

## **26.01. niedziela**

## **ZIMA W ZAMKU**

**g. 10 i 12 | SeZamkowy Teatr: „Pomelo jest zakochany... w żabie deszczu i nie tylko”, Teatr Fraktal**, po spektaklu aktorzy zapraszają dzieci na animowane przez siebie zabawy dźwiękowe (15'), czas trwania: 35', wiek: 3-6 lat  
Scena Nowa, bilety: 15 zł

## **NIEDZIELA NA ZAMKU**

### **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 11 | „Warsztaty czerpania papieru” – warsztaty rodzinne**, czas trwania: około 90', wiek: 6-10 lat  
Sala Prób, obowiązują darmowe wejściówki dostępne w kasie CK ZAMEK od 17.01., liczba miejsc ograniczona

**g. 12 | Zwiedzanie wystawy z przewodnikiem**, wstęp wolny

**g. 12.30 | Pokaz zabytkowej prasy graficznej połączony z opowieścią o grafice warsztatowej**, prowadzenie: Dorota Jonkajtis, czas trwania: ok. 30', wstęp wolny

**g. 13.30 | Zwiedzanie wystawy z przewodnikiem**, wstęp wolny

**g. 14 | Pokaz zabytkowej prasy graficznej połączony z opowieścią o grafice warsztatowej**, prowadzenie: Dorota Jonkajtis, czas trwania: ok. 30', wstęp wolny

### **PORANEK DLA DZIECI**

**g. 12 | „Wiking Tappi”, zestaw filmów nr 3, 45'**  
Sala Kinowa, bilety: 10 zł

## **JAZZAMEK #28**

**g. 19 | „Llovage” – Olo Walicki, Jacek Prościński – premiera**  
Sala Wielka, bilety: 30 zł (przedsprzedaż), 35 zł (w dniu koncertu)

## **27.01. poniedziałek**

## **ZIMA W ZAMKU**

**27–31.01.**

**g. 9-10.30 | „Projektowanie i kodowanie” – warsztaty z robotyki i programowania przy wykorzystaniu programu Lego Education – WeDo 2.0. dla dzieci w wieku 6-10 lat**, prowadzenie:

Mariusz Bach

Bawialnia, bilety: 15 zł

**g. 10.30-12 | „Teatralne czarowanie...” – warsztaty teatralne dla dzieci w wieku 6-10 lat,**

prowadzenie: Agata Knak

Scena Nowa, bilety: 15 zł

**g. 12.15-13.45 | „DIY - zrób to sam!” – warsztaty plastyczne dla dzieci w wieku 6-10 lat,**

prowadzenie: Dorota Piekarczyk

Sala Prób, bilety: 15 zł

### **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 17 | „Mobilna pracownia graficzna” – warsztat kolografii i druku ślepego dla dorosłych, dostosowany dla osób z niepełnosprawnością wzroku,** prowadzenie: Martyna Rzepecka, czas trwania: ok. 180’

Sala Wystaw, bilety: 30 zł (obejmuje wejście na wystawę)

### **28.01. wtorek**

### **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 17 | „Mobilna pracownia graficzna” – warsztat z monotypii dla dorosłych,** prowadzenie: Martyna Rzepecka, czas trwania: ok. 120’

Sala Wystaw, bilety: 30 zł (obejmuje wejście na wystawę)

### **ZAMEK CZYTA\_SPOJRZENIE NA WSCHÓD**

**g. 19 | „Tango śmierci” – spotkanie z Jurijem Wynnyczukiem**

prowadzenie: Piotr Oleksy

Scena Nowa, bilety: 5 zł

organizatorzy: CK ZAMEK, Instytut Wschodni Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

### **29.01. środa**

### **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 18.30 | „W pracowni grafika” – pokaz,** prowadzenie: Grzegorz Myćka

Sala Wystaw, obowiązuje bilet wstępu na wystawę

### **ZAMKOWE HISTORIE**

**g. 18.30 | „Co się dzieje na budowie?” – wykład,** prowadzenie: Janusz Pazder

Sala Prób, wstęp wolny

### **DKF ZAMEK**

**g. 20.30 | „Jojo Rabbit”, reż. Taika Waititi, Czechy, Niemcy, Nowa Zelandia, USA, 2019, 108’**

prelekcja: Skazany na film

Sala Kinowa, bilety: 12 zł

### **30.01. czwartek**

### **NIEZNANY IMPRESJONIZM**

**g. 18.30 | „Polski impresjonizm” – wykład,** prowadzenie: Maciej Szymaniak, czas trwania: ok. 60’

Hol Balkonowy, wstęp wolny

### **KINO PSYCHOLOGICZNE**

**g. 20.30 | „Błąd systemu”, reż. Nora Fingscheidt, Niemcy, 2019, 119’**

Sala Kinowa, bilety: 12 zł

### **31.01. piątek**

#### **TEATR POWSZECHNY**

**g. 18.30 | „Jestem”, reż. Grażyna Wydrowska, grupa teatralna Jest Jak Jest**

Sala Wielka, bilety: 15 zł (n), 10 zł (u)

### **WYSTAWY**

#### **NIE WIDAĆ**

**Wystawa dźwiękowo-fotograficzna**

**koncepcja i realizacja rozmów: Bartek Lis,**

**fotografie: Krystian Daszkowski**

**10.12.2019–12.01.2020**

Hol Wielki, wstęp wolny

#### **NIEZNANY IMPRESJONIZM: MANET, PISSARRO I IM WSPÓŁCZEŚNI**

**Grafiki z kolekcji Ashmolean Museum w Oksfordzie oraz Muzeum Narodowego w Krakowie**

**9.01.–29.03.2020**

wernisaż: 8.01.2020 g. 19 Atrium przed Salą Wystaw

Wystawa czynna: wt.-nd., g. 12-20

Sala Wystaw, bilety: 20 zł (n), 15 zł (u), 10 zł (dla grupy od 15. osób, opiekun wstęp wolny)

#### **PIOTR SOCHA – ILUSTRACJE**

**14.01–9.02.2020**

**Wystawa poświęcona ilustratorskiej twórczości Piotra Sochy, zorganizowana w ramach cyklu „Mistrzowie Ilustracji”**

Hol Wielki, wstęp wolny

organizatorzy: CK ZAMEK, Wydawnictwo Miejskie Poznania, MTP, PTWK