

IMIENINY ULICY

Pochwała
Wolności

11.11.18

PROGRAM

WARSZTATY DLA CAŁYCH RODZIN

g. 10.30-13
namiot na parkingu przed Zamkiem / wstęp wolny
prowadzenie: Fundacja Serdecznik

Otwarte warsztaty plastyczne, podczas których wszyscy chętni będą mogli współtworzyć wielkoformatowy rysunek / graffiti rysunkowe. W działaniach nawiążemy do idei korowodów Św. Marcina. Zajęcia poprowadzą doświadczeni artyści plastycy. Zapraszamy w szczególności dzieci i młodzież!

KIERMASZ ROGALA

g. 11-21
Al. Niepodległości, od ul. Św. Marcin do ul. Fredry
ul. Św. Marcin, od ul. Kościuszki do Al. Niepodległości

Blisko 100 wystawców oferujących wyroby rękodzieła i tradycyjne rogalce świętomarcińskie.

POKAZ FILMÓW O DAWNYM POZNANIU

g. 12-20
CK ZAMEK, Sala Wielka / wstęp wolny

Zapraszamy na pokazy dwóch filmów o dawnym Poznaniu. Zobaczymy „Poznań na celulojdzie”, czyli powojenne kroniki filmowe z Poznania (muzyka: Michał Knut, 16') oraz film „Armii Czerwonej / Św. Marcin w XX wieku. Polityki estetyki. Estetyki przejścia” (muzyka: Bartosz Zboralski, realizacja: Wojciech Olejniczak, produkcja: IH UAM Fundacja TRES, 32') Filmy będą odtwarzane w pętli.

KOROWÓD ŚW. MARCINA

g. 13.30-14
ul. Bukowska – ul. Roosevelta – Rondo Kaponiera
– ul. Św. Marcin – Plac Adama Mickiewicza

Złożona z około 400 uczestników parada, której centralną postacią będzie Święty Marcin – jadący na prawdziwym koniu, w asyście rzymskich legionistów. W korowodzie wezmą udział animatorzy, artyści uliczni, muzycy, grupy rekonstrukcyjne, przedstawiciele organizacji pozarządowych, szkół i grup nieformalnych, pracownicy sponsora imprezy, firmy Volkswagen Poznań oraz Międzynarodowych Targów Poznańskich.



Reprezentowane będą także poznańskie dzielnice – Stare Miasto, Łazarz i Jeżyce, gdzie odbywały się warsztaty, podczas których powstawały elementy korowodu. Grupa ze Starego Miasta prowadzona przez Fundację Jak Malowana i Pikotki Crew zaprezentuje tradycyjne techniki artystyczne, takie jak na przykład tkactwo, dziewiarstwo. Uczestnicy warsztatów twórczych dla rodzin z dziećmi, dorosłych i seniorów stworzyli z różnokolorowych włóczek nakrycia głowy i gigantyczny szal, które to dzieła zaprezentują podczas korowodu. Grupa z Jeżyc prowadzona przez Agnieszkę Chlebowską i Martę Chudzik zaprosiła do współpracy dzieci ze Szkoły Podstawowej nr 36 przy ul. Słowackiego. Pod opieką Magdaleny Kaczmarek dzieci pracowały podczas warsztatów poświęconych tematowi wolności, bycia sobą, współpracy w grupie i marzeń. Uczestniczki i uczestnicy pochodzą z Polski, Ukrainy i Białorusi – Jeżyce są różnorodne! Grupa Łazarska zaprezentuje scenografię platformy nawiązującej do historii dzielnicy i jej unikalnej architektury. Mieszkańcy Łazarza, biorący udział w warsztatach prowadzonych przez Agnieszkę Szablikowską-Trusewicz, Łukasza Trusewicza (konceptcja artystyczna i scenografia) i Krystynę „Lamę” Szydłowską (część choreograficzna), szukali inspiracji w miejscowych zwyczajach, takich jak coroczne sylwestrowe palenie mebli przy ulicy Mateckiego.

PRZEKAZANIE KLUCZY

ok. g. 14
scena na Placu Adama Mickiewicza

Uroczyste przekazanie kluczy do miasta Św. Marcinowi z udziałem Prezydenta Miasta Poznania.

KONCERT ZESPOŁU KOŁO JANA

g. 14.15
scena na Placu Adama Mickiewicza

Koło Jana to zespół-strumień. Na każdym odcinku woda jest inna, układa się i wygląda inaczej – raz widać w niej odbicia kurpiowskich chałup, poleskich gęstwiny czy temkowskich wzgórz, gdzie indziej widoczne są rusińskie bagna i bałkańskie pastwiska. Ale to wciąż jeden strumień z wielością dopływów i różnorodnością form, rozlewający się pośród korzeni i skał, tworzący żywy przepływ tego, co powstaje u źródła. Źródła słowiańskiej, muzycznej mocy.

KONCERT ZESPOŁU BUBLICZKI

g. 14.30
scena na Placu Adama Mickiewicza

Bubliczki to siedmioosobowa grupa hulaszczo-muzyczna z kaszubskim rytmem i zachodniopomorskim zadęciem. W tym roku obchodzą 10-lecie działalności. W swojej muzyce mieszają bałkańską energię, cygański spontan i żydowską aurę, śpiewając po kaszubsku i polsku. Obecni na największych scenach world music w Polsce, sieją spustoszenie i postrach wśród wszystkich amatorów bałkańskiego rytmu.

WARSZTATY Z BUDOWANIA DEMONSTRONU

g. 15-18
namiot na parkingu przed Zamkiem / wstęp wolny
prowadzenie: Agata Elsner, Kuba Kaprał, Rafał Zapala

Czy demonstracja zawsze musi być nudna? Czy musi to być zgromadzenie ludzi słuchających „gadających głów” i wykrzykujących hasła? Nie! Nadchodzi (a właściwie nadjeżdża) DEMONSTRON – wielofunkcyjny, interaktywny, ruchomy i głośny instrument do demonstrowania. Prosty a efektowny, olbrzymi a dostosowany do ludzkiej skali, wykorzystujący siłę ludzkich rąk i nóg, siłę ludzkich gardel oraz powietrze, dużo powietrza. Zapraszamy szczególnie młodzież i dorosłych!

KONCERT ZESPOŁU LAO CHE

g. 20
Plac Adama Mickiewicza

Lao Che to płocki zespół założony w 1999 roku. Od tego czasu grupa wydała 7 albumów. Ich pomysł na muzykę to ciągłe poszukiwanie nowych form artystycznego wyrazu. Ich muzyka łączy w sobie elementy rocka, hip-hopu, elektroniki czy jazzu i funku. Mają w dorobku albumy takie jak: „Gusta”, „Gospel”, „Powstanie Warszawskie”, „Dzieciom” czy też najnowszą płytę „Wiedza o społeczeństwie”.

POKAZ LASEROWY

ok. g. 21.30
Plac Adama Mickiewicza